

CONGRESSO FORCINE ONLINE/UFRJ

O CINEMA COMO LINGUAGEM TRANSVERSAL

MENSAJE DEL CINEASTA BOLIVIANO JORGE SANJINÉS

Me sumo con entusiasmo al XVI Congreso de FORCINE para llegar con mi mensaje a los maestros profesionales y a los estudiantes de cine de Brasil.

La existencia de más de 30 escuelas de cine en Brasil es muy alentador. Me asiste la esperanza de que gran parte de esas escuelas intenten formar cineastas que hagan en el futuro un cine brasilero.

Hoy, tal vez más que nunca, afirmar nuestras identidades culturales es tarea estratégica. La presión y el bombardeo cultural del mundo dominante occidental es extremadamente fuerte. Ser nosotros, como somos, hijos de la personalidad de cada cultura regional, es vital no solamente para afirmar nuestras identidades sino para sobrevivir.

He trabajado más de 50 años haciendo cine boliviano que principalmente se ha volcado hacia el mundo

y la cultura de nuestros pueblos originarios. Esas culturas, que han sido defendidas por los bolivianos originarios con mucho coraje y clara conciencia, nos dieron ahora claves vitales para sobrevivir en una Humanidad deformada por el capitalismo cuya filosofía del individualismo ha convertido el mundo en un campo de guerra, de criminalidad atroz y de egoísmo superlativo.

Ha sido, trabajando con mis compañeros del Grupo Ukamau, a quienes debo gran parte de mi obra, que al hacer ese cine hemos aprendido política y sabiduría social bolivianas. Descubrir que anteponer el NOSOTROS al YO en la vida colectiva, comunitaria, es la filosofía clave para construir igualdad, respeto y solidaridad en las sociedades del mundo. Hoy nos vemos urgidos de seguir haciendo un cine político, comprometido, que no renuncia al arte, a la belleza, a la perfección narrativa y a la forma expresiva coherente con nuestras culturas, porque un cine de alta calidad llega más profundamente, conmueve e impulsa al espectador.

Les deseo, a los hermanos brasileiros de FORCINE y a los estudiantes, el mayor éxito en este encuentro virtual para el bien y la salud del cine de Brasil que le dio a nuestra América y al mundo, obras inmortales que han transmitido en profundidad la grandeza de la cultura del Brasil.

Mis mejores saludos!

